

# **ОТЧЕТ ЗА ДЕЙНОСТТА НА МУЗЕЙ „ХРИСТО БОТЕВ”, КАЛОФЕР ЗА 2020 г.**

## **I. ПРИОРИТЕТНИ ЗАДАЧИ, СВЪРЗАНИ С УСТОЙЧИВОТО РАЗВИТИЕ НА МУЗЕЯ**

Приоритетните задачи в дейността на музея са свързани с неговата мисия и са съобразени с „Правилника за устройството и дейността на Музей „Христо Ботев”, Калофер, Стратегическия план за дейността на Музей „Христо Ботев” и изискванията на българското законодателство в областта на културното наследство и музеите. Тяхното изпълнение осигурява:

- ефективно и стриктно прилагане и управление на системата на делегиран бюджет.
- усъвършенстване на системата за ФУК.
- ефективен музеен мениджмънт и маркетинг.
- издирване, придобиване, опазване, научна обработка, контрол и научно представяне на ДКЦ, свързани с Христо Ботев, неговото семейство и сподвижници и историята на Калофер.
- подобряване условията за съхранение на ДКЦ.
- научно-издържано, пряко и интерактивно популяризиране живота и делото на Христо Ботев и културното наследство на родния му град Калофер.
- активна работа по привличане на нови музейни публикации.
- повишаване квалификацията на музейните специалисти чрез включването им в различни изследователски и популяризаторски програми, проекти и обучения.
- поддържане в добро състояние на материалната база на музея.

## **II. ПРИОРИТЕТНИ ЗАДАЧИ ЗА 2020 г.:**

В годишния план за дейността на Музей „Христо Ботев” за 2020 г. бяха заложили следните задачи:

- организация и пряко участие в Националните чествания, посветени на 172 годишнина от рождението и 144 годишнина от гибелта на патрона на музея – Христо Ботев;
- участия в научни конференции и временни изложби, с цел разширяване на научно-изследователската и популяризаторска дейност на музея.
- опазване и научна обработка на съхраняваните във фондовете на музея движими културни ценности.
- разширяване и обогатяване на образователните програми на музея. Активна работа по привличане на нови публикации.
- поддържане на материалната база на музея и текущ ремонт на сградите, музейни обекти.
- стриктно управление на системата на делегиран бюджет.

Поради пандемичната обстановка от COVID-19, част от заплануваните дейности не бяха изпълнени в пълния си обем. Въведените от здравните власти ограничения за достъп на граждани до закритите експозиционни

площи на музейните обекти от средата на март 2020 г. се отразиха върху една от основните дейности на музея – приемането на посетители. Епидемичната обстановка повлия и на образователните програми, участието в научни форуми, организацията и провеждането на чествания от националния и регионален културен календар.

### **III. ОСНОВНИ МУЗЕЙНИ ДЕЙНОСТИ**

#### **1. Събирателска дейност:**

Насочена е към издирване и придобиване на материали, свързани с живота, творчеството и дейността на Христо Ботев и четата му, както и с историята на родния му град Калофер. През отчетната година не са придобити нови предмети или документи.

#### **2. Фондова дейност:**

##### **2.1. Опазване и контрол на движимите културни ценности:**

Ремонтът на хранилището и библиотеката на музея и оборудването им с метални стелажи е завършен в пълен обем.

#### **3. Експозиционна:**

3.1.Новосъздадени изложби: През 2020 г. от музейния екип са разработени и представени 4 временни изложби, които бяха експонирани в залите на музея, както следва:

Име на изложбата	ДКЦ от фонд	Период на провеждане
Графична изложба „Той не умира”	фонд „Художествен”	24.05.-30.06. 2020 г.
„Музейните реликви разказват”	основен фонд „Христо Ботев” и фонд „История на град Калофер	02.06.-до момента
„История на калоферската дантела”	фонд „Етнография”	15.08.-до момента
„Просветители”	фонд „Художествен”	01.11.-01.12.2020 г.

3.2. Гостуващи изложби: През 2020 г. в изпълнение на залегналите в културния календар прояви, в музея гостуваха следните изложби:

- „Помни завета”, изложба на ученици от СУ „Христо Ботев”;
- „Строителите на Паметника на свободата”, фотодокументална изложба на НППМ „Шипка-Бузлуджа”.

3.3. По повод честванията на 172 годишнина от рождението на Христо Ботев, по покана на ГХГ – Карлово, музеят участва в съвместната изложба „Духовността на България”

#### **4. Музейна библиотека:**

През отчетната година няма новозакупени или дарени книги.

Ползваните от специалисти на музея, ученици от основно и средно училища, студенти и граждани библиотечни единици са 37.

#### **5. Научно-изследователска дейност:**

5.1. Проучвателната дейност на музейните специалисти през 2020 г. беше насочена към теми, свързани с Ботеви четници, нематериалното културно наследство в Калофер, известни калоферски родове и др.

5.2. Поради въведените ограничителни мерки във връзка с епидемията от COVID-19, музейните специалисти не са участвали с доклади и презентации в национални и международни научни конференции, семинари, кръгли маси и обучения.

#### **6. Образователна дейност:**

Музей „Христо Ботев“ работи по 5 образователни програми, насочени предимно към учащата се младеж. През отчетната година Музей „Христо Ботев“ успя да проведе само част от заплануваните в програмите инициативи.

Съобразявайки се с всички противоепидемични изисквания, бяха реализирани 7 занятия с 137 ученици, както следва:

- „Урок по родолюбие“: – 90 уч.

- НП „Осигуряване на съвременна образователна среда“, Модул „Културните институции като образователна среда“: 45 уч.;

- „Млад екскурзовод“ - 2 уч. (доброволци).

На специална церемония, проведена в деня на Ботевото рождение – 6 януари, бяха наградени с грамоти най-активните участници в програмата „Млад доброволец“.

#### **7. Литературни срещи, спектакли и др.**

През отчетната 2020 г. Музей „Христо Ботев“ не успя да организира и проведе традиционните срещи по представяне на книги и сценични изяви, които са част от музейната програма „Среща с изкуствата в музея“. Единствената проява от тази програма бе представянето на поетичния спектакъл „Ние потомците, за посланията на Ботев“, съвместно ученици от СУ „Христо Ботев“. Музеят не успя да реализира и предвидените събития за Европейската „Нощ на музеите“, превърнала се през годините в очаквано събитие за местната общност.

#### **8. Популяризаторска и издателска дейност:**

8.1. По повод чествания на 172 годишнина от рождението и 144 годишнина от гибелта на патрона на музей – Христо Ботев и други събития от националния и местен културен календар са осъществени директни предавания и репортажи по БНР- Програма „Христо Ботев“ и Програма „Хоризонта“, БНТ, Nova-TV, Европа-TV, Радио-Пловдив, Bulgaria ON AIR TV, Радио „Фокус“ и др. медии. По наложила се традиция, музеят е основен организатор и участник в отбелязването на събития от националния и традиционен празнични календари на общинско и местно ниво. Въпреки епидемичната обстановка, предвидените в културния календар събития бяха проведени, при спазване на стриктни мерки за социална дистанция и ограничен брой на участниците.

#### **8.2. Прожекции и представяне на документални филми:**

През 2020 г. традиционните прожекции се провеждаха в експозиционната зала на музея, по предварителна заявка и спазване на противоепидемичните мерки, което ограничи техния брой на 2 :

- „...И помни любящият те Христа...“, документален филм на БНТ, 1997 г., реж. А. Алтъпармаков

- „Служебен защитник“, документален филм на БНТ, 2004 г., реж. А. Алтъпармаков;

#### **9. Участие в проекти:**

9.1. Музеят продължава да е активен партньор на НЧ „Христо Ботев-1869” по проекта „Бъдеще за Творческия център на калоферската дантела”. Реализацията му ще продължи и през следващите две години.

9.2. През 2020 г. Музей „Христо Ботев” не успя да продължи работата по дългосрочния проект на МКБППМН към Община Карлово „Млад екскурзовод” и да приеме за обучение нови участници. Трима от доброволците от 2019 г. активно се включиха в музейната дейност по приемане на посетителите на 3 март – Националният празник на Р България и в периода на лятната си ваканция.

9.3. Участие на музея в НП „Осигуряване на съвременна образователна среда”, Модул „Културните институции като образователна среда” е свързано с практическата реализация на подписаното между Министерство на културата и Министерство на образованието и науката споразумение за активното присъствие на музеите в образователния процес. Съобразявайки се с наложените ограничения от COVID-19, музеят проведе само две занятия по тази програма с ученици от ОУ „Св. Св. Кирил и Методий”, с. Ведраре и СУ „Христо Ботев”, Калофер.

9.4. Музей „Христо Ботев” е партньор на ХГ „Ел. Карамихайлова”, Шумен в проекта: „Имена в българското изобразително изкуство от Шумен”. За реализацията му са изпратени информация и снимков материал.

**10.** През 2020 г. въведените противоепидемични мерки за преодоляване COVID-19 повлияха най-тежко на дейността по приемането на посетители. Музей „Христо Ботев” беше отворен **265 дни** за групови и индивидуални посещения в постоянните си експозиции.

1. Посетители – **18 943 бр.**, от които с безплатен вход – **6 925 бр.**

2. Изнесени беседи – **16 бр.**, от тях:

- 5 специализирани;

- 3 общи;

- 3 безплатни;

- 5 на исторически обекти на територията на града.

Анализът на данните показва спад на посещаемостта, спрямо предходната година с почти 45% .

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННА ДЕЙНОСТ**

Въпреки наложените от пандемията ограничения, Музей „Христо Ботев” активно участва в подготовката и реализацията на Националните чествания на годишнини от рождението и гибелта на Христо Ботев и други национални и регионални прояви: 3 март; 6 май; 24 май; Празник на калоферската дантела, Деня на будителите и др.

През 2020 г. музейните специалисти са изготвили и предоставили на външни лица 59 бр. писмени, по електронна поща или устни отговори на запитвания за Ботеви четници, историята на Калофер, девическото образование в града през Възраждането, видни калоферци и др.

Музеят е оказал съдействие на външни организации и лица при подготовката за издаване на учебни помагала (изд. „Просвета”), превод на Ботеви стихове на гръцки език и др.

През 2020 г. е поддържана активна страница на музея в социалните мрежи: <https://www.facebook.com/botevmuseum>;  
<https://www.instagram.com/botevmuseum>

Информацията на музейния сайт е своевременно актуализирана:  
**www.muzeibotev.com**

#### **IV. ПОДДРЪЖКА НА СГРАДНИЯ ФОНД:**

Във връзка с устойчивата политиката на музея за опазване на предоставения му за стопанисване сграден фонд през 2020 г. бяха извършени следните ремонтни дейности:

- ремонт на библиотеката на музея;
- ремонт на стаята на екскурзоводите в експозиционната сграда на музея и оборудването ѝ с офис мебели.

#### **IV. БЮДЖЕТ**

През 2020 г. Музей „Христо Ботев”, Калофер продължава стриктно да прилага системата на делегиран бюджет. Въпреки пандемията от COVID-19, музеят ефективно и ефикасно разходва бюджетните средства, което позволи да се запази финансовата стабилност на институцията.

Повишени бяха възнагражденията на персонала по трудови договори средно с 10 %. За постигнати много добри резултати на служителите бяха изплатени средства за ДТВ и награди, от реализираните икономии от ФРЗ и съгласно Вътрешните правила за РЗ.

Щатният персонал на музея не е увеличен в сравнение с предходната година и се запазва на 10 бр.

Средствата по бюджета на музея за 2020 г. са в размер на **243 315 лв.**, в това число ФРЗ.

През отчетната 2020 г. музеят е реализирал собствени приходи от продажба на билети, услуги и стоки в размер на **54 584 лв.**, което е с 48 % намаление спрямо предходната година.

Разходите на музея за издръжка бяха обезпечени в рамките на планираните с годишния бюджет средства.

Музеят няма неразплатени разходи към 31.12.2020 г. и завършва отчетната финансова година без задължения.

**Директор:**

Ася Николова

Отчетът за дейността на Музей „Христо Ботев”, Калофер е приет на Общо събрание на колектива и е публикуван на официалния сайт на музея.